

Projekttitlel (ggf. Arbeitstitel):	mensch.musik:gesamtkunstwerk
Kurzbeschreibung:	Durch das projektorientierte Verbinden verschiedener Nebenfächer nach dem Baukastenprinzip streben wir ein praxisrelevanteres, individuelleres und gleichzeitig umfassenderes Musikstudium an unserer Hochschule an. Als Teil der Universität Münster können wir auf eine Vielzahl von inhaltlichen und organisatorischen Ressourcen zurückgreifen und diese für die Studierenden gewinnbringend mit einbeziehen. Gleichzeitig arbeiten wir dadurch an einer besseren Vernetzung innerhalb des Hochschul- und Universitätskollegiums.
Auf welche Herausforderung/Problemlage reagiert Ihr Projekt?	Die Vielzahl an Nebenfächern im Bachelorstudium mit ihren diversen Anforderungsprofilen überfordert viele Studierende und beeinträchtigt ihr Studium, insbesondere mit Blick auf das Hauptfach. Gleichzeitig wissen die meisten Lehrenden nicht, was die Kolleg*innen in den anderen Fächern machen. Diese Situation möchten wir optimieren.
Kooperationspartner (ggf.):	WWU Münster
Zielsetzung:	(max. 500 Zeichen) Zunächst etablieren wir in einer Pilotphase ein Angebot an „Bausteinen“ (s.o.) zu unterschiedlichen Themen, die wiederum durch viele verschiedene Inhalte und Perspektiven sowie in Kooperation mit anderen Einrichtungen der WWU gestaltet werden. Jede*r einzelne Studierende schafft so ein eigenes Projekt, welches zum Ende des Studienjahres vorgestellt wird.
Zeithorizont (aktuelle Projektphase und Planungszeitraum):	WiSe 2018 + SoSe 2019
3 Keywords zum Projekt	Baukastenprinzip, erweitertes Studienangebot, projektbasierte Individualisierung