

Projekttitlel (ggf. Arbeitstitel)	Creative Learning Space – Lernraum anders denken		
Kurzbeschreibung	Mein Grundsatzprojekt „Creative Learning Space – Lernraum anders denken“ initiiert die Förderung und Implementierung einer neuen Lehr- und Lernphilosophie, welche den Lernenden ins Zentrum stellt und dabei auf physische und virtuelle Lernumgebung mit Unterstützung durch digitale Technik setzt. Hierzu soll „Lernraum“ neu gedacht und als Konzept entwickelt und implementiert werden. Um diese Herausforderung an der Mehrcampushochschule der Macromedia anzugehen, geht es am Standort Hamburg im ersten Schritt ganz konkret um die physische Umgestaltung einzelner Seminarräume als Pilotprojekt. Ein Projektteam hat für die neue Raumgestaltung sämtliches Mobiliar durch flexible Sitz- und Schreibmöglichkeiten ersetzt, beschreibbare Wände eingerichtet, Material zur kreativen Gestaltung bereitgestellt (inkl. Lego etc.). Der Raum dient sowohl der Lehre (Seminare) als auch der Nutzung durch Mitarbeitende (Meetings), um allen Hochschulgruppen entsprechende Erfahrungen (Umdenken) zu ermöglichen und diese anschließend als gemeinsames Projekt mit den Studierenden weiterzuentwickeln.		
Welche/wie viele Personen sind an dem Projekt direkt beteiligt?	Ich (Campusleitung), Assistenz, Verwaltungsleitung, 3 Professoren	Auf welche/wie viele Personen wirkt das Projekt?	Auf sämtliche Mitarbeitende der Hochschule sowie auf sämtliche Lernende
Kooperationspartner (ggf.)	---		
Zielsetzung	Unsere Lernenden sollen bestmöglich auf die Herausforderungen der zukünftigen dynamischen und digitalen Arbeitswelt vorbereitet werden, indem entsprechende Kompetenzen entwickelt werden: Die „Creative Learning Spaces“ verfolgen das Ziel, ein motivierendes physisches Lehr- und Lernangebot zu schaffen, das Zusammenarbeit fördert, spontane Gruppenbildung ermöglicht, durch mobile Sitz- und Ablageflächen schnelle Situationsveränderungen zulässt, Materialien für kreatives Denken bereitstellt, vielfältige analoge wie digitale Präsentationsflächen bietet und zum Festhalten der Ideen über beschreibbare Wände verfügt. Diese räumlich-baulichen Änderungen sollen die Basis für die Ausentwicklung der Digitalisierung in der Hochschullehre (Blended Learning, Inverted Classroom...) bilden. In meiner Funktion als Campusleitung möchte ich diesen Prozess an verantwortlicher Stelle vorantreiben, um Anknüpfungspunkte für die gesamte Hochschule zu schaffen.		
Zeithorizont (aktuelle Projektphase und Planungszeitraum)	<ul style="list-style-type: none"> - erster Creative Learning Space als Pilotprojekt zu Semesterbeginn am Campus Hamburg eingerichtet; weitere Lernräume in Planung - Ergebnisse und Erfahrungen dienen der Weiterentwicklung und Umsetzung an weiteren Standorten - nächster Schritt: Ergebnisse für Gesamtkonzeptausarbeitung Digitalisierung in der Lehre (inkl. System); Konzepte zu Blended Learning- und Hybridmodellen 		

3 Keywords zum Projekt	Creative Learning Space –Shift from Teaching to Learning – Digitalisierung der Hochschullehre
-------------------------------	---